

*La Main Harmonique*

du 21 au 24 juillet 2016

# MUSIQUE en chemin

**FESTIVAL**

La Romieu  
GERS



[www.musiqueenchemin.fr](http://www.musiqueenchemin.fr)



Au cœur du Gers, dans le cadre magnifique du village de La Romieu et de sa collégiale médiévale, le festival Musique en Chemin vous accueille pour quatre jours de musique, de partage et de découvertes dans une ambiance chaleureuse et conviviale.



## Terra Gers

Musique en Chemin limite au maximum son impact écologique (gestion des déchets, covoiturage, restauration, communication).

Musique en Chemin

Directeur artistique : Frédéric Bétous - Président : Clément Lyon-Caen - Administratrice : Juliette Magniez - Traduction : Polli Kaminski  
Relecture : Nadia Lavoyer - Conception et mise en page : Nathalie Lyon-Caen - Impression : BCR imprimeur à Gimont

## Principaux rendez-vous

jeu. 21 juillet						p.6
20h30	concert	La Main Harmonique <i>Une Autre Odyssée</i>	tarif A	Collégiale		p.7
ven. 22 juillet						p.8
17h	concert	David Chevallier & Sébastien Boisseau <i>Concert interactif</i>	tarif B	Cloître		p.16
21h	concert	Célimène Daudet <i>Récital de Piano</i>	tarif A	Place du village		p.9
sam. 23 juillet						p.10
10h	promenade contée	Thierry Péteau, <i>Fables de La Fontaine</i>	tarif C	Départ de la place du village		p.11
11h30	ciné-concert	Le Carnaval de la Petite Taupe	tarif C	Salle des fêtes		p.17
17h	ciné-concert	Le Carnaval de la Petite Taupe	tarif C	Salle des fêtes		p.17
19h	concert	Les Timbres & Harmonia Lenis, <i>La Musique de Shakespeare</i>	tarif A	Collégiale		p.13
20h30	dîner toqué	Big Ben Trio & Clémence Lagier <i>Swing &amp; jazz manouche</i>	adultes 20€ enfants 10€	Espace festival		p.18
dim. 24 juillet						p.14
11h30	ciné-concert	Le Carnaval de la Petite Taupe	tarif C	Salle des fêtes		p.17
12h30	brunch	En musique	achat sur place	Espace festival		p.14
15h	concert	Roula Safar <i>Voix de femmes d'Orient et d'Occident</i>	tarif A	Collégiale		p.15



© Thomas Millet

*L'ensemble musical La Main Harmonique est fier d'être en résidence dans le Gers, à La Romieu. L'association y œuvre avec dévouement et passion au développement et au rayonnement de la culture musicale, notamment grâce à son festival et sa saison Musique en Chemin. Merci à tous les acteurs, bénévoles, mécènes et institutionnels, qui en nous aidant arrosent les graines du partage, de la rencontre, de la joie, et de la considération pour autrui. Ils permettent ces moments simples de culture, d'intelligence et de sensibilité partagée qui nous rendent à notre calme et à notre humanité. Pour cette sixième édition, vous entendrez se croiser des époques et des styles musicaux très différents, laissez-vous étonner ! Vous avez rendez-vous avec les interprètes qui font l'esprit foisonnant de Musique en Chemin.*

**Frédéric Bétous, directeur musical de l'ensemble La Main Harmonique et du festival Musique en Chemin**



*Le festival Musique en Chemin se déroule pour la seconde fois sur la commune de La Romieu. Nous en sommes très heureux car le bilan de l'édition 2015 a été positif.*

*Durant cette 6<sup>e</sup> édition, des concerts permettront de découvrir des musiques variées dans 5 lieux différents de La Romieu. Des innovations vous seront proposées, concerts sur la place et une balade accompagnée par un conteur autour du village, par exemple.*

*L'ensemble musical La Main Harmonique, en résidence dans notre village, maintient tout au long de l'année une permanence artistique en organisant des concerts, des rencontres et le festival. Il participe ainsi par leurs actions à la valorisation touristique de notre patrimoine.*

*Bon festival à tous, musiciens et publics.*

**Denis Delous,  
Maire de La Romieu**

# Jeudi 21 juillet

19h Espace festival

Mise en oreille

Rencontre avec le compositeur Alexandros Markeas

Durée : 40 minutes - Entrée libre

À partir de 19h

Apéritif et restauration

À l'espace festival ainsi que dans les restaurants du village

20h30 Collégiale

Une Autre Odyssée

Ensemble La Main Harmonique, direction Frédéric Bétous

Création 2016 – Markeas, Monteverdi, Victoria, Gesualdo

Durée : 1h15 - Tarif A

MUSIQUE & NUMÉRIQUE  
EN GASCOGNE

22h Espace festival

Cocktail d'ouverture du festival



© Cyrille Guir / Arsenal - Metz en Scènes

## Une Autre Odyssée

Ensemble La Main Harmonique, direction Frédéric Bétous  
Création 2016 – Markeas, Monteverdi, Victoria, Gesualdo  
Laura Cartier, Amandine Trenc, sopranos ; Frédéric Bétous, contre-ténor ;  
Branislav Rakic, ténor ; Romain Bockler, baryton ; Marc Busnel, basse ;  
Alexandre Souillart, saxophones ; Etienne Floutier, Myriam Rignol, violes de gambe.  
« Comment la mer Égée, cette mer de la lumière, des îles, liée dans notre  
esprit au bonheur le plus immédiat, comment cette mer a t'elle pu devenir  
la tombe de tant de personnes anonymes ? »

C'est à partir d'une question sensible et d'actualité qu'Alexandros  
Markeas, compositeur d'origine grecque, écrit Une Autre Odyssée, inspiré  
par Solo andata (Aller simple) poème épique d'Erri de Luca, qui décrit le  
destin tragique de migrants africains.

La musique populaire, l'écriture contemporaine, les madrigaux de la  
Renaissance et la poésie se côtoient dans un programme en quête d'une  
époque où Occident et Orient n'étaient pas encore scindés musicalement.  
Les musiciens et les voix livrent un vibrant hommage aux migrants de  
la mer Méditerranée dans un spectacle qui parle au cœur, véritable  
plaidoyer contre l'indifférence.

A highly relevant piece of work that combines Renaissance pieces by Monteverdi  
Victoria and Gesualdo with a new creation by Alexandros Markeas. This is the true  
signature of La Main Harmonique - the glory of the past with the thrill of modern  
interpretation and creativity. Markeas succeeds in translating a global message that  
affects us all into music that moves us all.

## Vendredi 22 juillet

17h Cloître

### Concert interactif

David Chevallier, guitare & Sébastien Boisseau, contrebasse

Musique improvisée et écoute active

Durée : 1 heure - Tarif B



19h Espace festival

### Mise en oreille

Avec la pianiste Célimène Daudet

Durée : 40 minutes - Entrée libre

À partir de 19h

### Apéritif et restauration

À l'espace festival ainsi que dans les restaurants du village

21h Place du village (repli prévu en cas de pluie)

### Récital de piano

Célimène Daudet, piano

Chopin, Liszt, Debussy, Messiaen, Murail

Durée : 1h15 - Tarif A



### Récital de Piano

Célimène Daudet, piano

*La pianiste Célimène Daudet, issue de deux cultures, française et haïtienne, est une soliste dont le jeu est décrit par la presse comme étant d'un « lyrisme séduisant, délicat ou brûlant ». Célimène Daudet se produit sur de nombreuses scènes internationales : aux Etats-Unis (Carnegie Hall de New York), au Canada, en Russie, en Chine (Opéras de Pékin et de Shanghai), en Amérique Centrale et du Sud, en Asie du Sud-Est, en Israël et à travers l'Europe. On la retrouve en France au théâtre du Châtelet, salle Cortot, à la Halle aux grains de Toulouse, au théâtre de la Croix-Rousse, à l'Opéra national de Lyon, à l'Opéra d'Avignon, au théâtre du Jeu de Paume d'Aix-en-Provence, au Printemps des Arts de Monte-Carlo... et à Musique en Chemin !*

*« Majesté virtuose, somptueuse, envoûtante... et cette manière de sembler disparaître derrière la musique tout en s'imposant comme le maître indiscutable » Le Monde*

#### *Piano Recital*

*Célimène Daudet is an internationally renowned pianist whose work is described by Le Monde as: "Majestic virtuoso, sumptuous, haunting... an undisputed master". Following appearances at Carnegie Hall, Moscow, Canada, China, Israel, South-East Asia, Europe and Toulouse, she has accepted our invitation to join us at Musique en Chemin – a great privilege for us all.*

## Samedi 23 juillet

**10h** Départ : place du village (repli prévu en cas de pluie)

### Promenade contée

Thierry Péteau *Les Fables de la Fontaine*

Durée : 1h30 - Tarif C - Itinéraire facile autour du village

**11h30** Salle des fêtes

### En famille !

Ciné-concert *Le Carnaval de la Petite Taupe*

Durée : 45 minutes - Tarif C

+  
PAGE  
17

**12h30** Espace festival

### Flûte à l'espace festival !

Kenichi Mizuuchi, flûte à bec

Durée : 20 minutes - Entrée libre

**16h** Place du village

### Violon sur la place !

Yoko Kawakubo, violon

Durée : 20 minutes - Entrée libre

**17h** Salle des fêtes

### En famille !

Ciné-concert *Le Carnaval de la Petite Taupe*

Durée : 45 minutes - Tarif C

+  
PAGE  
17



### Promenade avec monsieur de La Fontaine

Comédien : Thierry Péteau

« Moi, Jean de La Fontaine, je vous invite à une promenade joyeuse en compagnie de la Cigale, du Loup, du Corbeau, de la Belette, de la Grenouille, du Chêne mais aussi d'une jeune veuve, d'un curé, d'un mal marié et de bien d'autres de mes personnages qui viendront vous conter leurs aventures car tout parle en mon ouvrage et même les poissons. Ce qu'ils disent s'adresse à tous tant que nous sommes. Je me sers d'animaux pour instruire les hommes. »

Si les fables de Jean de La Fontaine nous ramènent à notre enfance et, parfois, à un apprentissage laborieux en classe, elles restent toujours d'une acuité confondante quant à notre nature humaine qui n'a guère évolué au fil des siècles. Au cours de cette promenade, chaque arrêt sera le prétexte pour en explorer l'un des recoins, en prenant pour thèmes la Vanité, le Mariage, la Religion, et bien d'autres. Ces fables seront déclamées dans la prononciation du français du XVII<sup>e</sup> siècle et avec la technique théâtrale de l'époque, c'est-à-dire avec le langage du corps et des mains entièrement codifié d'après les traités de gestuelle baroque.

#### *A walk with Jean de La Fontaine*

*A magical walk through the Gers countryside in the company of the Stork, Wolf, Crow, Badger, Frog, et al. All characters from the fables of Jean de La Fontaine. Thierry Péteau brings these characters to life as he regales you in 17<sup>th</sup> century French. Prepare to be enchanted.*

## Samedi 23 juillet

### 18h Espace festival

#### Mise en Oreille

Avec Myriam Rignol, ensemble Les Timbres

Durée : 30 minutes - Entrée libre

### 19h Collégiale

#### La Musique de Shakespeare

Les Timbres & Harmonia Lenis

Purcell, Johnson, Morley

Durée : 1h15 - Tarif A

### 20h30 Espace festival

#### Dîner toqué

Cette année encore notre équipe cuisine se donne à fond pour apporter le meilleur de son savoir-faire dans vos assiettes...

Délicieux, tout simplement !

Tarif : adulte 20€ / enfants (de 3 à 10 ans) 10€

### 21h30 Espace festival

#### Big Ben Trio & Clémence Lagier

Swing & jazz manouche

Concert gratuit

+  
PAGE  
18



### La Musique de Shakespeare

LES TIMBRES : Yoko Kawakubo, violon ; Myriam Rignol, viole de gambe ; Julien Wolfs, orgue & clavecin - HARMONIA LENIS : Kenichi Mizuuchi, flûte à bec ; Akemi Murakami, clavecin & orgue

*Nous voici dans la seconde moitié du XVI<sup>e</sup> siècle, au cœur de l'Angleterre élisabéthaine, celle d'une ère nouvelle où la monarchie est soucieuse de renouer avec la bourgeoisie et le peuple anglais, celle de l'épanouissement de la poésie dramatique et lyrique anglaise, celle de Shakespeare (1564-1616) et des King's Men – la troupe du roi.*

*Les Timbres & Harmonia Lenis se constituent en « broken consort », ensemble instrumental qui accompagnait musicalement les représentations théâtrales de l'époque de Shakespeare dont les textes ont inspiré de nombreux compositeurs tels Robert Johnson, Thomas Morley, et plus tard Henry Purcell devenu particulièrement célèbre au travers de ses compositions pour le théâtre et notamment « The Fairy Queen » et « The Tempest ». Ils nous offrent ce programme d'éminents musiciens de l'époque, qui ont gravité dans la sphère artistique de la cour et de l'Église, côtoyant de plus ou moins près le théâtre, mais dont la musique reste empreinte de cette franchise d'expression pleine de délicatesse, que ce soit dans l'enthousiasme ou la mélancolie.*

#### The Music of Shakespeare

*Shakespeare's words inspired innumerable composers such as Robert Johnson, Thomas Morley and Purcell. Les Timbres and Harmonia Lenis two ensembles of eminent musicians that specialise in this period join forces to plunge us into the ambiance of the court of Elisabeth I.*

## Dimanche 24 juillet

9h Départ sur la place

Balade avec Arbre & Paysage

Durée : 2 heures - Gratuit

+  
PAGE  
21

11h30 Salle des fêtes

En famille !

Ciné-concert *Le Carnaval de la Petite Taupe*

Durée : 45 minutes - Tarif C

+  
PAGE  
17

12h30 Espace festival

Brunch en musique !

Apportez votre pique-nique ou achetez sur place le fameux ballotin du festival pour un brunch en musique à l'ombre des arbres.

15h Collégiale

Voix de femmes d'Orient et d'Occident

Roula Safar, chant, guitare, percussions

Durée : 1h15 - Tarif A

16h30 Espace festival

Clôture du festival

Et aussi de 12h à 17h : exposition et vente d'objets au profit de l'association Haïtimoun

+  
PAGE  
19



### Voix de femmes d'Orient et d'Occident

Roula Safar, mezzo-soprano, guitare et percussions

*Situant son répertoire à la croisée de nombreuses cultures, Roula Safar invente des récitals où se croisent les styles, les époques et les langues.*

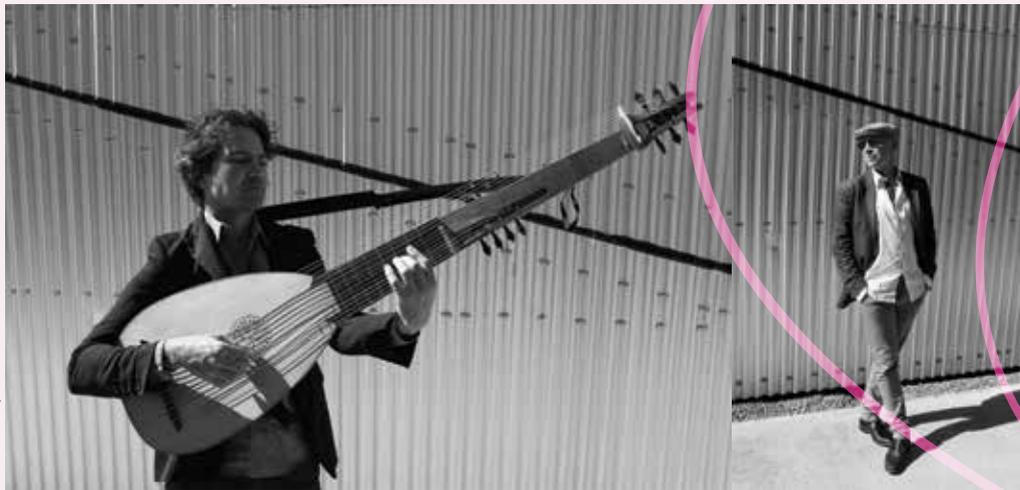
*Moitié sibylle, moitié magicienne, elle met en musique des poèmes et des textes anciens, faisant même revivre des langues disparues !*

*Pour clore le festival, Roula Safar fera entendre des voix de femmes d'hier et d'aujourd'hui, poétesses et compositrices des trois rives de la Méditerranée telles que Sappho, Louise Labé, Marceline Desbordes-Valmore, Vénus Khoury-Ghata, Maram el Masri, Rachida Madani, Kassia, Barbara Strozzi, Pauline Viardot, Violaine Prince, Florence Baschet, Roula Safar...*

*La femme engagée, mystique, amoureuse, mère, enfant... sera célébrée, à travers les chants que Roula Safar, a harmonisés ou adaptés à ses instruments, guitare et percussions (le tambourin, la cymbale, les crotales, les claves, le bol tibétain).*

*Roula Safar joins East to West*

*Roula Safar is a musical magician. Her repertoire is a melting pot of different cultures, styles, eras and languages. She uses her voice and different instruments to create a musical ambiance to accompany poetry and ancient texts. A wonderful spiritual and musical journey.*



© Annabelle Tiffroy

Vendredi  
22 juillet  
17h  
Cloître

### Concert interactif

**David Chevallier, guitare & Sébastien Boisseau, contrebasse**

*La musique improvisée cherche à explorer le champs des possibles du « jouer ensemble », quand on se libère de la musique écrite savante, et des codes d'improvisations qu'on trouve par exemple dans le jazz ou les musiques populaires de tradition orale.*

*Seules importent les interactions et la construction d'une forme musicale cohérente, par le phénomène sonore, entre les improvisateurs, le lieu de la performance et les auditeurs.*

*David Chevallier et Sébastien Boisseau, entre moments musicaux et questions-réponses avec le public, ouvrent leur salon de musique à notre écoute active.*

*Ils nous invitent à la découverte d'un aspect contemporain de la pratique de l'improvisation, dont les origines remontent peut-être aux toutes premières pratiques musicales...*

#### *Music salon in the cloisters*

*Settle down in the wonderful setting of the Cloisters and let your ear take untrodden musical paths as you listen to improvisations on guitar and double bass. But this is also a two-lane highway as these experts will also answer your questions and help you see music and life differently.*



Samedi  
23 juillet  
11h30 et 17h  
Dimanche  
24 juillet  
11h30  
Salle des fêtes

### Le Carnaval de la Petite Taupe

**Ciné-concert de Zdenek Miler**

*Daniel Dumoulin, percussions & Michel Parmentier, clavier  
« La Petite Taupe » courts métrages d'animation tchèques réalisés par Zdenek Miler entre 1957 et 2002.*

À partir de 2 ans - Durée: 40 minutes

*Krtek, la petite taupe, est un personnage débrouillard et sympa, elle incarne un idéal de solidarité et d'écologie toujours d'actualité. Elle ne représente pas un super-héros, mais un personnage banal qui a pour lui une volonté et une détermination à toute épreuve et sait toujours se tirer des mauvais pas grâce à son côté astucieux et à son sens de la solidarité.*

*La petite taupe n'est pas seulement une fable animalière, c'est aussi une réflexion sur la vie quotidienne, un jugement sur la société de consommation et notre place dans l'environnement.*

*« De petites perles de poésie où une animation tout en couleurs chatoyantes se conjugue à l'inventivité des scénarios » TéléCinéObs*

#### *Carnival with Krtek, the little mole - Cinema with live music*

*Short animated films by the Czech Zdenek Miler about Krtek the little mole. Not a super hero, but an ordinary person who always manages to get out of tricky situations thanks to his sense of solidarity. A study of modern life, the consumer society and our role in the environment.*



Samedi  
23 juillet  
21h30  
Espace festival

### Le Big Ben Trio invite Clémence Lagier

*Le Big Ben Trio est le trio de Benjamin Bobenrieth, fameux guitariste toulousain de jazz manouche. Il est accompagné dans cette aventure par Samuel De Zaldua (guitare rythmique) et Vincent Hemery (contrebasse). Valses et chansons populaires mais aussi, bien évidemment, standards de jazz et de swing sont ici au rendez-vous ! Ce trio, qui prend un malin plaisir à jouer et qui dégage une énergie communicative au public, s'inspire des grands trios manouches tels que le Rosenberg Trio ou le Gipsy Trio de Bireli Lagrene. Le Big Ben Trio tire son originalité de sa capacité à imprimer une couleur très personnelle à tout ce qu'il joue.*

*Ils invitent pour l'occasion la chanteuse Clémence Lagier avec laquelle ils viennent d'enregistrer leur premier album au printemps 2016 ! Le répertoire s'ouvre donc et emprunte un peu plus à la soul ("Sunny"... ) et les chansons prennent soudain tout leur sens, la voix et la guitare s'entremêlent et se répondent pour le plus grand plaisir du public.*

#### *The Big Ben Trio invites Clémence Lagier*

*And now for something completely different. An unusual and very versatile jazz trio together with the singer Clémence Lagier live the beat with their own take on French chansons, the wild strains of Django Reinhardt advancing through time to George Benson and some heart-stopping soul.*



### Du jeudi 21 au dimanche 24 juillet 2016

- Mises en oreille et rencontres avec les artistes
- Exposition Arbre & Paysage sur l'environnement
- Espace festival : restauration & accueil du Public
- Installation Féminin/Masculin

### L'association Haïtimoun

**Dimanche 24 juillet pendant le brunch et l'après-midi**

L'association Haïtimoun basée dans le Gers vient en aide à un orphelinat, situé à Port-Au-Prince en Haïti, jusqu'à sa destruction par un séisme en janvier 2010. En lien avec la Fondation Don d'Amour, l'association a permis la reconstruction de l'orphelinat qui accueille actuellement 50 enfants, à 25 km au nord est de Port-Au-Prince sur une zone antisismique. Haïtimoun a aussi pour objectif de faire connaître Haïti à travers sa richesse artistique et culturelle, par des expositions de peintures d'art naïf, des manifestations culturelles, des ventes d'objets haïtiens, de bos-metal.  
Plus d'infos : [haitimoun.free.fr](http://haitimoun.free.fr) - [haitimoun32@orange.fr](mailto:haitimoun32@orange.fr)



### Les Mises en oreille !

Judi 21 et vendredi 22 juillet à 19h et samedi 23 juillet à 18h

Si vous n'avez pas pu assister aux mises en oreille de Julien Ferrando en 2015, il est temps de vous précipiter ! Pourquoi venir à une « mise en oreille » ? La belle musique, c'est comme le bon vin, ça se déguste et si on a pris le temps de s'y préparer, on n'en perçoit que mieux les subtilités. Tout simplement aussi, c'est le temps d'une transition, on se détend, on s'éveille et on est alors prêt à être tout ouïe pour le concert. A qui confiez-vous vos oreilles ? Aux meilleurs spécialistes ! Les musiciens eux-mêmes bien sûr, et aussi le musicologue Julien Ferrando qui vous donnera toutes les clés d'écoute. Aucune question bête donc n'hésitez pas ! Passionné par la musique ancienne, Julien Ferrando est diplômé en clavecin et musique de chambre, puis se perfectionne sur les claviers médiévaux notamment à l'organetto. Il mène un travail de recherche à l'abbaye de Royaumont sur l'interprétation et l'évolution des répertoires de l'orgue médiéval. Dans un esprit d'expérimentation, il fonde avec Jean-Marc Montera et Jean-Michel Robert un trio d'improvisation qui mêle les pratiques anciennes et actuelles, puis l'ensemble de musique médiévale Mescolanza. Docteur en musicologie, il enseigne l'histoire de la musique du Moyen Âge, la paléographie et dirige un atelier de musique ancienne au département Art (ALSH) de l'université d'Aix-Marseille (AMU).

### Féminin / Masculin, installation d'Alexandros Markeas

MUSIQUE & NUMÉRIQUE EN GASCOGNE

Deux écrans se font face, de part et d'autre du public. Deux chanteurs de l'ensemble La Main Harmonique, chacun sur un écran, interprètent une même mélodie.

Leurs voix alternent, puis dialoguent ; d'abord à l'unisson, peu à peu se mélangent et se croisent. Les perceptions visuelles et auditives se troublent, les frontières s'estompent et se réaffirment successivement.

Créé à Condom en 2015 dans le cadre des Chemins d'Art en Armagnac, le dispositif que propose Alexandros Markeas cherche à exprimer une idée du rapport féminin / masculin en musique, à questionner la voix, et plus largement le rapport entre deux personnes.



### Balade avec Arbre & Paysage

Dimanche 24 juillet à 9h

Un nouvel itinéraire autour de La Romieu, quelques kilomètres de marche facile dans un cadre magnifique en compagnie de l'association Arbre & Paysage qui œuvre à la réintroduction des haies dans le Gers et à la préservation des paysages gascons. Une exposition vous permettra de découvrir leur approche et leurs activités tout au long du festival.



### Les Musicales des Coteaux de Gimone

Du 8 au 14 juillet 2016

Et aussi ! Un festival ami que nous conseillons vivement à tous ceux pour qui musique rime avec convivialité !

Découvrez la programmation sur le site : [www.musicalesdescoteaux.fr](http://www.musicalesdescoteaux.fr)

# MUSIQUE

SAISON

## en chemin 2016

Au long de l'année

La musique est ancrée dans la vie, elle est source de joie !  
Lorsqu'elle jalonne nos routes et nous invite, elle prend alors  
tout son sens. Nous vous donnons rendez-vous avec les œuvres,  
les compositeurs et les interprètes qui font Musique en Chemin !

**Judi 5 mai**  
départ à 9h / Château de Flamarens  
**Balade gourmande et musicale**  
avec le saxophoniste Marc Desserez  
9h : accueil et café au château  
9h30 : départ de la randonnée (circuit 9 km)  
12h45 : repas champêtre au château  
14h30 : visite du château avec les propriétaires  
En partenariat avec l'OT de Lectoure, la Commune  
de Flamarens et l'association Art'Terre 32  
Tarifs : plein 20€ - réduit (- de 12 ans) 13€  
Réservation obligatoire, avant le 4 mai, à l'OT  
de Lectoure  
Tél. : 05 62 68 76 98 / ot.lectoure@orange.fr

**Du 25 avril au 21 mai**  
Médiathèque de Samatan  
**Féminin/Masculin**  
Installation audiovisuelle d'Alexandros Markeas  
Frédéric Bétous, contre-ténor,  
Nadia Lavoyer, soprano  
Horaires d'ouverture de la médiathèque  
Entrée libre  
Tél. : 05 62 07 42 97

**Samedi 21 mai**  
21h / Halle aux Grains de Samatan  
**Concert Ces Liens d'Or**  
Ensemble La Main Harmonique,  
direction Frédéric Bétous  
Rencontre avec la chanson de la Renaissance  
Tarifs : 12€/10€/8€,  
Renseignements : 05 62 07 42 97  
OT : 05 62 62 55 40,  
Réservations : communication.gram32@gmail.com

Paysages sonores d'Arno Tartary  
En partenariat avec le Pays Portes de Gascogne  
et le Grain à Moudre

**Samedi 28 mai**  
18h30 / Collégiale de La Romieu  
**Des Voix à la Collégiale de La Romieu**  
Concert du Chœur Ambròsia, direction  
Frédéric Bétous  
Entrée libre

**Rallye équestre & rando VTT**  
Samedi 28 et dimanche 29 mai  
Organisé par le CDTE 32  
Informations : cdte32@free.fr  
frederic.broca@gmail.com

**Samedi 18 juin**  
17h / Centre Salvandy de Condom  
**Chœur Ambròsia**  
direction Frédéric Bétous  
En présence d'Arno Fabre  
Intermède musical avec le Chœur Ambrosia  
En partenariat avec Chemin d'Art en Armagnac  
Entrée libre

**Dimanche 26 juin**  
matin / Eauze  
**Trio Madamicella**  
polyphonie corse au féminin  
Matin : randonnée organisée par l'OT d'Eauze  
12h : concert à la chapelle de Maignan  
En partenariat avec la Commune d'Eauze  
Tarif plein : 10€ / Tarif réduit : 8€  
Réservation et renseignements à l'OT d'Eauze  
Tél. : 05 62 09 85 62

**Dimanche 3 juillet**  
11h / Chapelle Sainte-Germaine de Condom  
**Le souffle du bandonéon**  
Concert de Marcelo Mercadante, bandonéon  
En partenariat avec la Commune de Condom et les  
Amis de Sainte-Germaine  
Tarif : 10€ - Tél. : 09 83 28 77 22

**Repas sous les arbres organisé par les Amis de Sainte-Germaine**  
Tarif : 15€ - Réservations : 06 18 91 35 79

**Samedi 17 septembre**  
de 11h à 19h / La Romieu  
**Croisée des Voix à La Romieu**  
Journée de rencontres chorales  
Concerts dans tout le village de 11h à 19h  
Dans le cadre des Journées du Patrimoine  
restitution d'une messe chantée au lutrin  
à la Collégiale de la Romieu 18h  
"Missa au travail suis" de Johannes Ockeghem  
Entrée libre

**Du 24 au 29 octobre / Condom**  
**Musique sacrée à Venise**  
Pratiquez la polyphonie !  
Stage de pratique vocale (enfants et adultes) pour  
découvrir et chanter la musique vénitienne du  
XVI<sup>e</sup> siècle.  
Intervenants : Victoria Digon & Frédéric Bétous  
Avec Anemos, ensemble de cuivres anciens  
**Renseignements et inscriptions :**  
Service culturel de la Ville de Condom  
Tél. : 05 62 28 47 21 / 06 14 51 09 80

**Concert de fin de stage**  
29 octobre / 18h30 / Cathédrale de Condom  
Entrée libre

**Du 8 au 30 novembre**  
Médiathèque de Lectoure  
**Féminin/Masculin**  
Installation audiovisuelle  
Horaires d'ouverture de la médiathèque  
Entrée libre  
Tél. : 05 62 68 48 32 - www.lectoure.fr

**Mardi 27 décembre**  
17h / Château de Flamarens  
**A Voce Sola**  
Nadia Lavoyer, soprano - Frédéric Bétous,  
contre-ténor  
Mathilde Vialle, viole de gambe - Saori Sato,  
orgue positif  
Concert en partenariat avec l'association  
Art'Terre 32  
Info/réservations : 06 45 65 71 75  
www.artterre32.fr

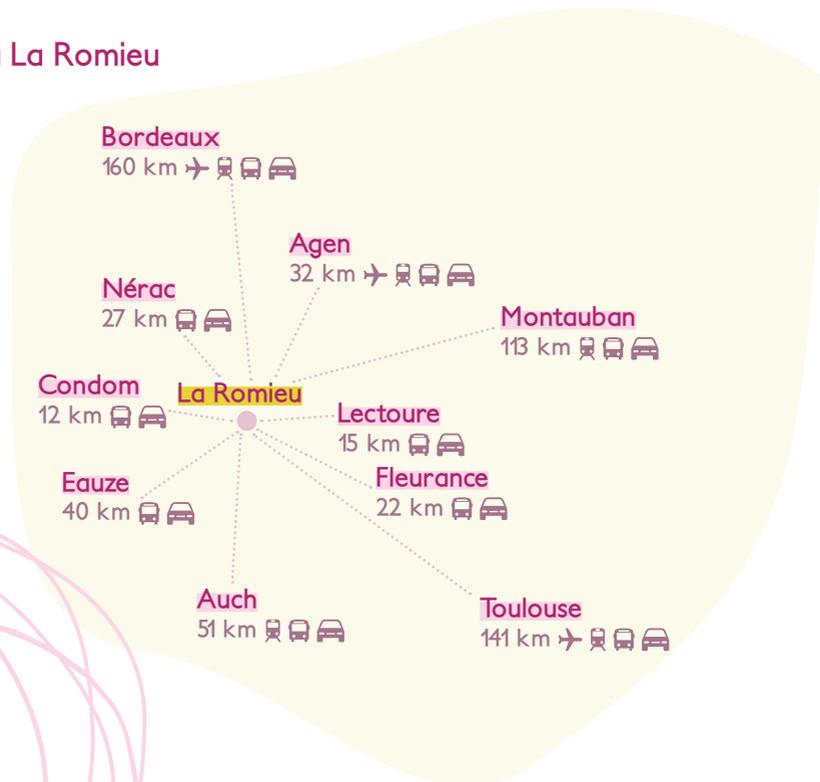
## Hébergement

Gîtes de charme, chambres d'hôtes, hôtels, campings... retrouvez toute l'offre d'hébergement à proximité sur [www.la-romieu.com](http://www.la-romieu.com) et bien d'autres informations et propositions d'activités sur le site du Comité Départemental du Tourisme et des Loisirs [www.tourisme-gers.com](http://www.tourisme-gers.com)

## Découvrez le patrimoine de La Romieu !

Office de Tourisme de La Romieu  
05 62 28 86 33  
[www.la-romieu.com](http://www.la-romieu.com)

## Venir à La Romieu



## Infos pratiques

### La Romieu



### Les lieux du festival

- 1 Cloître | 2 Collégiale | 3 Espace Festival | 4 Place du village  
5 Salle des fêtes | i Office de tourisme | Bureaux du festival

## Renseignements

www.musiqueenchemin.fr

Tél. : 09 83 28 77 22

 Festival Musique en Chemin

## Réservez vos places

www.musiqueenchemin.festik.net



Achat possible aux bureaux du festival (voir plan),  
à partir du 14 juillet

## Tarifs

### Pass Découverte

3 concerts (3 tarifs A ou 2 tarifs A + 1 tarif B) + promenade =  
55 € au lieu de 65 €

### Pass Musique en Chemin

Tous les événements du festival, à savoir :

4 tarif A, 1 tarif B, 2 tarif C et le dîner toqué ! =

110 € au lieu de 125 €

#### Tarif A

tarif plein - 20€  
tarif réduit - 14€  
gratuit - de 12 ans

#### Tarif B

tarif plein - 15€  
tarif réduit - 10€  
gratuit - de 12 ans

#### Tarif C

tarif unique - 5€  
gratuit - de 2 ans

Tarifs réduits : Scolaires, étudiants de moins de 26 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, groupes à partir de 10 personnes, pèlerins sur le chemin de Saint-Jacques de Compostelle, Roméviens. Présentation des justificatifs originaux demandée pour la délivrance des billets achetés sur internet.

## Organisateurs

La Main Harmonique



## Ils soutiennent le festival



## Le festival est aussi soutenu par

L'Étape d'Angéline, chambres d'hôtes

Va Bene, chambres d'hôtes

## Nous remercions chaleureusement

Nos mécènes particuliers

Ainsi que toute l'équipe de bénévoles de Musique en Chemin

## Devenez mécènes !

Vous aimez Musique en Chemin ? Soutenez notre action et permettez nous de continuer à proposer une programmation exigeante dans le nord du Gers en devenant mécène !

Vous bénéficiez d'une déduction fiscale à hauteur de 66% du montant de votre don

Contact : juliette.magniez@lamainharmonique.fr

# MUSIQUE en chemin

2016  
FESTIVAL



[www.musiqueenchemin.fr](http://www.musiqueenchemin.fr)